



ESTREIAS



BOBBY CASSIDY — COUNTERPUNCHER

de **Bruno de Almeida** (Portugal)
com Bobby Cassidy

DOCUMENTÁRIO M/12

Documentário sobre um pugilista americano que combateu entre as décadas de 1960 e 1980.

À PARTIDA, parece modesta a ambição deste "Counterpuncher": fixar o *irish* Bobby Cassidy (o seu nome de guerra) em entrevista, misturar material gravado com material de arquivo e daí extrair um documentário. Mais um igual a tantos? Nem por isso. Alguma coisa de natureza afectiva tocou Bruno de Almeida, e ao ver o filme percebemos que coisa é: Cassidy,

pugilista em contra-ataque (a palavra *counterpuncher* vem daí), quase campeão do mundo, mais tarde cobrador de apostas, mafioso encartado e, por fim, treinador respeitado no meio, é uma 'senhora figura'. Um actor em potência. E é espantosa a sua capacidade de expressão, o seu *one man show*. Cassidy não é figura heróica nem trágica. Não foi campeão, não caiu nas ruas da amargura, não tem vinganças para ajustar nem dívidas a pagar. Fala de si próprio como uma personagem de ficção. A ficção de alguém que ficou a meio de qualquer coisa que desmistifica e que palpita de vida, de uma forma profundamente humana e comovente.

FRANCISCO FERREIRA